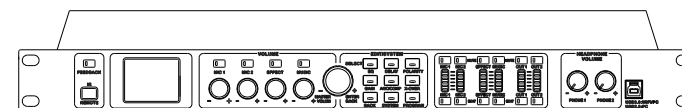


使用说明



SP122

DISTRIBUTED BY



练歌设备

注意事项

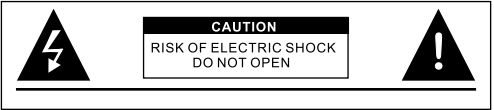
警告:为了防止电气短路,请勿将设备置于有雨或潮湿的地方。

电器如遇水和其它液体进入机内,应立即切断电源,并请专业维修人员检查维修,以免发生意外。

机内没有用户能自行维修的地方,请勿打开机盖,请找专业维修人员打开和维修。

三角形内的感叹号标志是在设备进行操作和维修时,要注意安全。

三角形内闪亮的箭头符号,表示设备内部有危险电压,如果触及会发生触电危险。



包装清单

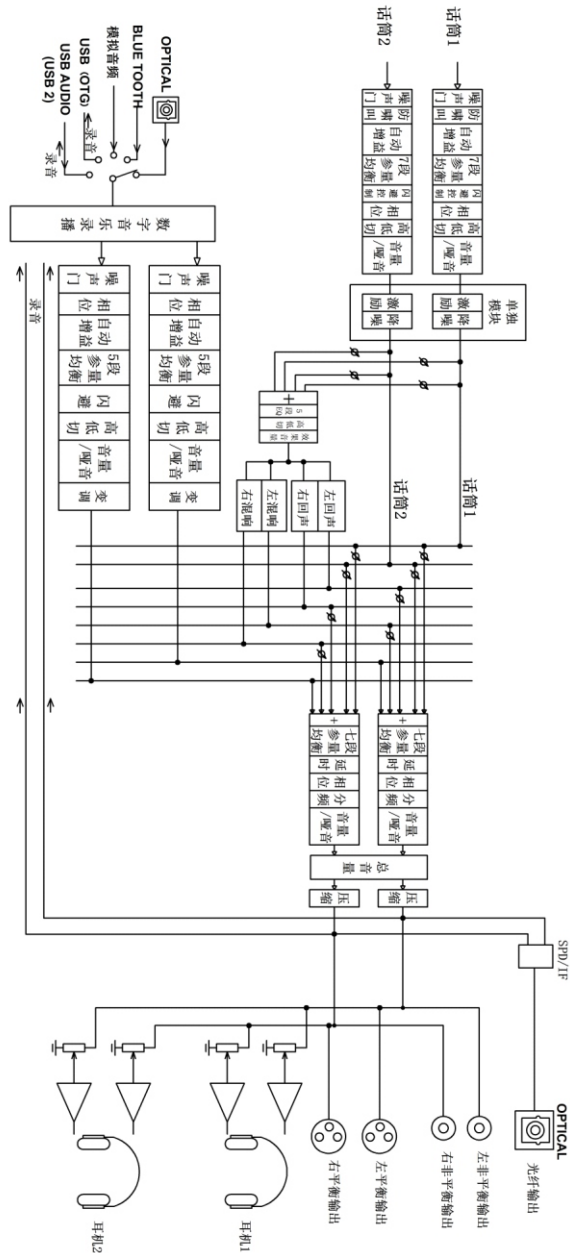
请确认包装内的物品



本使用说明版本号为:1-BE-BOOK-0136-0,使用说明中的内容信息如有变更,恕不另行通知。

目录

第一部分:设备与PC连接方式	4
1.1 通过USB连接电脑.....	4
第二部分:设备操作介绍.....	5
2.1符号代表意义说明	5
2.2功能特点	5
2.3技术参数	6
2.4面板说明	7
2.5后板说明	8
2.6遥控说明	9
2.7输入及输出通道的编辑方法.....	10
2.8系统菜单.....	11
2.8.1语言设置.....	11
2.8.2设备ID设置.....	12
2.8.3启动设置.....	12
2.8.4网络设置.....	12
2.8.5欢迎语设置.....	12
2.8.6恢复出厂设置	12
2.8.7系统信息.....	12
2.9程序操作	13
第三部分:软件安装及操作介绍	13
3.1 软件安装.....	13
3.2 连接失败常见问题的解决方法.....	13
3.3 软件介绍.....	14
3.3.1 界面介绍.....	14
3.3.2 软件连接.....	15
3.3.3 关于软件.....	16
附录1 信号流程图	30



第一部分:设备与PC连接方式

1.1 通过USB连接电脑

使用附带的USB线,连接电脑和设备前面板的USB端口

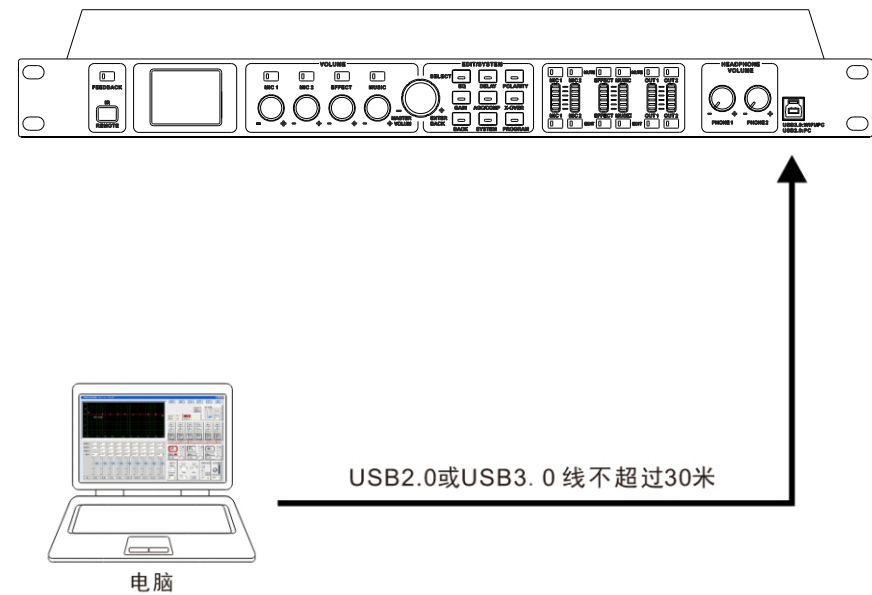


图1.1.1

(PC软件的连接方式,请查看章节:3.3.2 软件连接)

释放时间设置:

- 1、鼠标光标定位到释放时间调整输入框内部300~5000毫秒之间设置,删除原来的数据并修改成需要的数据,然后按回车键完成调整
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整释放时间设置300~5000毫秒,点击箭头调整释放时间完成调整

3.3.3.4.10 效果

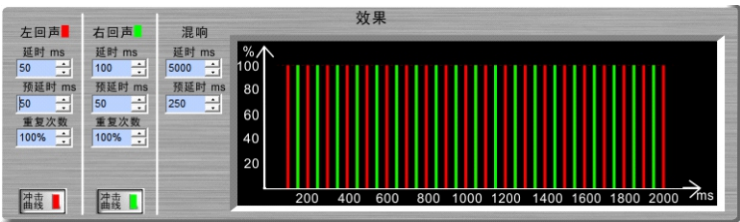


图3.3.3.4.10.1

回声:
延时:范围0~400ms
预延时:范围0~100ms
重复次数:范围0~100%

混响:
延时:范围0~5000ms
预延时:范围0~250ms

3.3.3.4.11 防啸叫



图3.3.3.4.11

防啸叫级设置:
内含功能关闭及4个防啸叫等级(关闭、1级、2级、3级、4级),
点击向下箭头选择

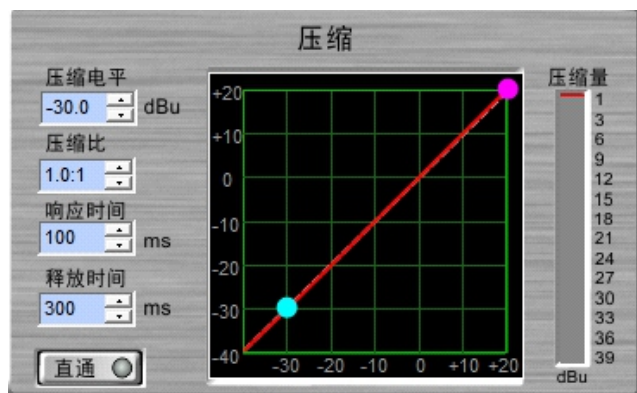


图3.3.3.4.9.2

压缩电平设置：

1. 点击“压缩电平dBu”小三角图标内部-40~20dBu电平供选择后按回车键完成调整
2. 鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整有-40~20dBu目标电平可以供选择,点击箭头调整压缩电平完成调整

压缩比值设置：

1. 鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整压缩比值设置1.0:1~20.0:1,点击箭头调整压缩比值完成调整

响应时间设置：

1. 鼠标光标定位到比值调整输入框内部100~2000毫秒之间设置,删除原来的数据并修改成需要的数据,然后按回车键完成调整
2. 鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整比值设置100~2000毫秒,点击箭头调整响应时间完成调整

第二部分:设备操作介绍

2.1符号代表意义说明

1. 符号【 】代表面板上的按键
2. 符号[]代表面板显示屏上的内容
3. 符号①②③等代表功能指示
4. 符号①②③等代表操作步骤

2.2功能特点

- 48KHz采样频率, 32-bit DSP处理器, 32-bit A/D及DA转换
- 2路话筒输入, 4选1音频输入: 模拟非平衡, 光纤, 蓝牙, USB声卡
- 4组输出: 一组模拟平衡、一组模拟非平衡、2路耳机输出、1路光纤输出
- 多种连接控制方式: USB、红外遥控、(RS485、WIFI或有线网络接口(TCP/IP)暂未开放)
- 可用面板功能按键和拨轮进行功能设置或连接电脑通过PC软件控制
- 面板提供话筒音量, 效果音量, 音乐音量及总音量控制旋钮
- 单机提供40组设备数据存储, 20组效果数据存储
- 2寸彩屏和6段LED显示输入/输出的数字电平表、哑音及编辑状态
- 话筒输入带有7段可调均衡、高低切, 自动增益, 相位控制
- 4级话筒防啸叫功能, 话筒及音乐输入均带有噪声门
- 话筒带48V幻象供电
- 效果带5段均衡和高低切、左右回声和混响的具体参数均可调
- 输出通道带有7段可调均衡、高低通、压缩器、分量设置
- 音乐输入带有5段可调均衡、高低切、变调、闪避功能

2.3技术参数

型号	SP122
输出通道	模拟平衡XLR、模拟非平衡RCA、6.35mm耳机插口、光纤
输入通道	模拟平衡XLR、模拟非平衡RCA、光纤、蓝牙、USB声卡、话筒输入
输入阻抗	非平衡输入阻抗:20K Ω 平衡输入阻抗:6.1K Ω
输出阻抗	非平衡输出阻抗:60 Ω 平衡输出阻抗:170 Ω
PC接口	USB(面板)
共模抑制比	>60dB
输入范围	话筒: $\leq$ 5dBu 音乐: $\leq$ 7dBu
频率响应	20Hz-20KHz($\pm$ 2.1dB)
信噪比	话筒: >100dB 音乐: >90dB
失真度	<0.05%
通道分离度	>60dB
输入通道功能	
输入哑音	每个通道单独哑音控制
输入增益	每个通道单独音量调节,增益范围-60dB~0dB,步距0.5dB
输入相位	同相(+)或反向(-)
输入均衡	话筒设7段均衡,音乐设5段均衡(5种模式:参量、一阶全通、二阶全通、高调、低调) 除了可调均衡,额外增加斜率固定的高切和低切,中心频点:20Hz-20KHz, 增益:-30dBu~+15dBu,步距0.1dBu,带宽:0.01oct~3oct,步距0.01oct, 默认频点:EQ1 47.1Hz, EQ2 111Hz, EQ3 262Hz, EQ4 635Hz, EQ5 1497Hz, EQ6 3528Hz, EQ7 8314Hz
输入自动增益	话筒和音乐输入带自动增益,可调整参数:阈值:-60dBu~20dBu 步距0.5dBu, 目标电平:-60dBu~20dBu 步距0.5dBu,比率:1~20 步距0.5, 响应时间:100ms~2000ms 步距100ms,释放时间:300ms~5000ms 步距100ms
防啸叫 噪声门	话筒带4级防啸叫功能和功能关闭 话筒和音乐输入噪声门设置,阈值范围:-120dBu~60dBu
输出通道功能	
输出哑音	每个通道单独哑音控制
输出增益	每个通道单独音量调节,增益范围-60dB~0dB,步距0.5dB
输出相位	同相(+)或反向(-)
输出均衡	设7段均衡(5种模式:参量、一阶全通、二阶全通、高调、低调)除了可调均衡, 额外增加斜率固定的高通和低通滤波器,中心频点:20Hz-20KHz, 增益:-30dBu~+15dBu,步距0.1dBu,带宽:0.01oct~3oct,步距0.01oct, 默认频点:EQ1 47.1Hz, EQ2 111Hz, EQ3 262Hz, EQ4 635Hz, EQ5 1497Hz, EQ6 3528Hz, EQ7 8314Hz
信号配置	调整各分量增益以及哑音控制
输出压缩	每个输出通道带压缩,可调整参数:压缩电平:-40dBu~20dBu 步距0.5dBu, 压缩比:20~1 步距0.5,响应时间:100ms~2000ms 步距100ms, 释放时间:300ms~5000ms 步距100ms
延时	输出延时设置,可调整参数:0~30 ms, 0~9.930 m, 0~32.580 ft
效果器	左、右回声,混响,设5段均衡(5种模式:参量、一阶全通、二阶全通、高调、低调) 除了可调均衡,额外增加斜率固定的高通和低通滤波器
处理器	48KHz采样频率,32-bit DSP处理器,32-bit A/D及DA转换
显示	2寸彩屏和6段LED显示输入/输出的数字电平表、哑音及编辑状态
功耗	10W
电源	AC110V/220V 50/60Hz
产品尺寸(宽X深X高)	482x190x44mm
净重	3.2kg
毛重	4.0kg

阈值设置:

- 1、鼠标光标定位到阈值调整输入框内部-60dBu~20dBu之间设置,删除原来的数据并修改成需要的数据,然后按回车键完成调整
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整阈值设置-60dBu~20dBu点击箭头调整阈值完成调整

目标电平设置:

- 1、点击“目标电平dBu”小三角图标内部-60dBu~20dBu电平供选择,然后按回车键完成调整
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整有-60dBu~20dBu目标电平可以供选择,点击箭头调整目标电平完成调整

比率设置:

- 1、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整比值设置
1:1.0~1:20.0,点击箭头调整比值完成调整

响应时间设置:

- 1、鼠标光标定位到响应时间值调整输入框内部100~2000毫秒之间设置,删除原来的数据并修改成需要的数据,然后按回车键完成调整
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)响应时间值设置100~2000毫秒,点击箭头调整响应时间完成调整

释放时间设置:

- 1、鼠标光标定位到释放时间调整输入框内部300~5000毫秒之间设置,删除原来的数据并修改成需要的数据,然后按回车键完成调整
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整释放时间设置300~5000毫秒,点击箭头调整释放时间完成调整

3.3.3.4.8 变调&输入选择



图3.3.3.4.8.1

变调设置：
鼠标点击“+”升调，鼠标点击“-”降调

输入选择：
内含4种输入，鼠标点击对应按钮选择输入，按钮变为红色时，为已选输入

3.3.3.4.9 自动增益&压缩

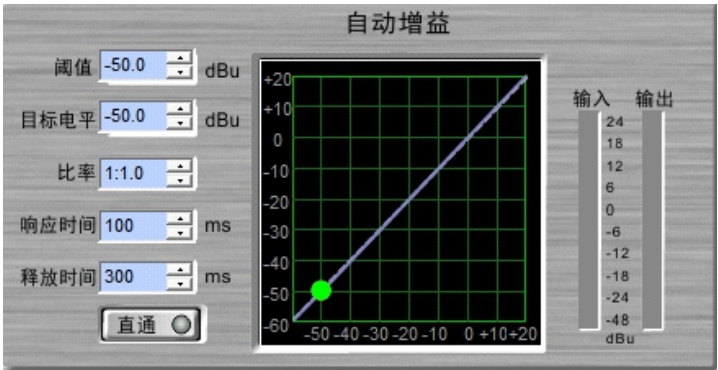
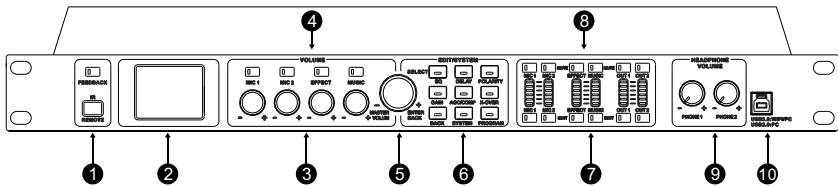


图3.3.3.4.9.1

2.4面板说明



- ①FEEDBACK&REMOTE
反馈抑制开关&红外遥控接收
- ②LCD显示屏
显示操作界面和菜单信息
- ③音量编码器
(1) 顺时钟旋转: 音量增大
(2) 逆时钟旋转: 音量减小
- ④静音
静音时,键上面的红色灯亮;非静音时,红色灯灭
- ⑤编码器
(1) 顺时钟旋转: 参数增大/下一个选项
(2) 逆时钟旋转: 参数减小/上一个选项
(3) 短按(按一下立即松开):【确认】键
- ⑥菜单选择键,功能如下
 - (1)均衡:【EQ】
 - (2)延时:【DELAY】
 - (3)相位:【POLARITY】
 - (4)增益:【GAIN】
 - (5)自动增益/压缩:【AGC/COMP】
 - (6)分频:【X-OVER】
 - (7)返回:【BACK】
 - (8)系统:【SYSTEM】
 - (9)程序:【PROGRAM】
- ⑦通道功能编辑
MIC1【EDIT】、MIC2【EDIT】、EFFECT【EDIT】、MUSIC【EDIT】、...OUT2【EDIT】
进入该通道参数编辑状态,详细请看“输入及输出通道的编辑方法”部分

⑧ 静音

按【MUTE】静音/非静音切换

静音时,按键上面的红色灯亮;非静音时,红色灯灭

⑨ 耳机音量

(1) 顺时针旋转: 音量增大

(2) 逆时针旋转: 音量减小

⑩ USB接口

通过PC界面软件对相关参数进行调节(兼容USB2.0, USB3.0)

2.5后板说明

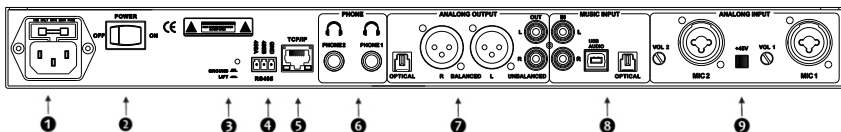


图2.5.1

① 交流电源输入座

根据电源转换开关档位指示,接入相应的交流输入电压

② 电源开关

接通电源转换开关所标识的输入电压,按下开关,即可正常工作

③ 地线选通开关

机箱地与信号地的接通/断开由此开关控制

④ RS485端口

RS485控制端口(功能尚未开放)

⑤ TCP/IP

RJ-45控制连接端口(功能尚未开放)

⑥ 耳机输出通道

2个耳机输出通道,标识为PHONE1、PHONE2,依次为耳机1、耳机2

3.3.3.4.7 闪避



图3.3.3.4.7.1

话筒阈值:

话筒阈值为启动闪避功能所需要输入的话筒信号大小,话筒信号达到阈值时,闪避启动,范围为-40dBu~6dBu

衰减量:

衰减量为启动闪避功能是,音乐信号衰减的大小,范围为-80dB~0dB

响应时间&释放时间:

响应时间为话筒信号达到阈值后,到启动闪避所需的时间,范围为100ms~2000ms释放时间为启动闪避功能,音乐信号大小衰减后,恢复到原来信号大小所需的时间,范围为300ms~5000ms

直通:

直通开时,信号不经过处理,直通按钮灯亮

参数设置:

- 1、把光标定位到输入框,删除原来的数据修改成需要的数据,然后按回车键完成修改
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整,点击向上箭头调整,完成修改

3.3.3.4.6 信号配置

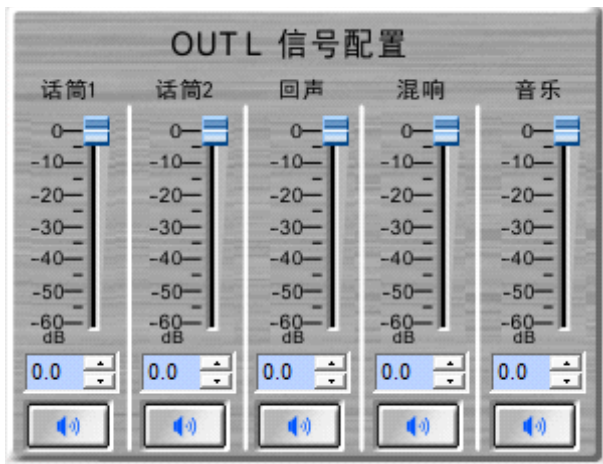


图3.3.3.4.6.1

输出通道含有信号配置功能,可以配置各输入的信号大小,如图3.4.3.4.6.1。

- 1、把光标定位到输入框,删除原来的数据修改成需要的数据,然后按回车键完成修改
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整,点击向上箭头调整,完成修改

⑦输出通道
5个输出通道,标识OPTICAL为光纤输出通道,标识BALANCE为平衡输出通道,标识UNBALANCE为非平衡输出通道,L为左,R为右

⑧音乐输入通道
4个输入通道,标识L、R为非平衡左右输入通道,标识USB AUDIO为USB声卡输入通道,标识OPTICAL为光纤输入通道

⑨话筒输入通道
2个输入通道,标识为VOL2、MIC2、+48V、VOL1、MIC2,依次为话筒2增益旋钮、话筒2输入通道、+48V幻象电源开关、话筒1增益旋钮、话筒1输入通道

2.6遥控说明



图2.6

- ①总音量+和总音量-
- ②MIC1音量+、MIC1音量-和MIC1静音
- ③MIC2音量+、MIC2音量-和MIC2静音
- ④效果音量+、效果音量-和效果静音
- ⑤音乐音量+、音乐音量-和音乐静音

2.7输入及输出通道的编辑方法

输入与输出通道各功能的编辑方法类似,大致分如下几大步骤:

第1步:选择输入或输出通道:按输入或输出编辑按键

第2步:旋转编码器选择菜单或选择要编辑的功能按键(如EQ, X-OVER等等)

第3步:短按编码器确定进入参数选择,旋转编码器调节参数,再按编码器确定下一项,调节完成退出保存

示例:

将 MIC2 第4个均衡点EQ4的参数调整为频率:635Hz,增益:5dB,Q值6.004

①按MIC2的【EDIT】编辑键,MIC2的【EDIT】编辑键的红色编辑灯点亮,进入MIC2的编辑菜单

②如使用【编码器】,则旋转【编码器】到EQ4的菜单,如按【EQ】键,子菜单会在EQ1~EQ7之间切换,重复按【EQ】键选择EQ1~EQ7

③短按【编码器】进入EQ4的子菜单,

选择框在模式选择处,

再短按【编码器】跳到下一项,选择框在频率值处,

旋转【编码器】调整频率为635Hz,

再短按【编码器】跳到下一项,选择框在增益处,

旋转【编码器】调整增益为5dB,

再短按【编码器】跳到下一项,选择框在Q值处,

旋转【编码器】调整Q值为6.004,

最后按【BACK】键返回主界面,同时MIC2的【EDIT】编辑键的红色编辑灯熄灭

备注:输入音源选择蓝牙时,蓝牙名称为MD10_MAX

EQ1调整:

点击“EQ1”按钮显示绿色表示均衡开启,变成白灰色表示均衡关闭

注意以上说明EQ1~EQ7操作方式相同

3.3.3.4.5 分频设置



图3.3.3.4.5.1

频率调整:

- 1、把光标定位到均衡的频率调整输入框,删除原来的数据修改成需要的数据如40.7Hz,然后按回车键完成修改
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)调整均衡的频率,点击向上箭头调整到了40.7Hz 完成修改

模式设置:

内含三种模式(巴特沃斯、贝塞尔、宁克)点击向下箭头选择

斜率设置:

内含两种斜率(12、14)点击向下箭头选择

模式设置：

内含四种模式(参量, 低调, 高调, 1阶全通, 2阶全通)点击向下箭头选择, 选择低调(高调操作与低调相类似), Q值输入框消失, 出现带宽下拉框则模式调整完成

频率调整：

- 1、把光标定位到均衡的频率调整输入框, 删除原来的数据修改成需要的数据如40.7Hz, 然后按回车键完成修改
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键, 或者上下滚动鼠标的拨轮)调整均衡的频率, 点击向上箭头调整到了40.7Hz 完成修改

带宽调整：

- 1、把光标定位到均衡的带宽调整输入框, 删除原数据修改成需要的数据如0.30oct, 按回车键完成修改
- 1、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键, 或者上下滚动鼠标的拨轮)调整均衡的带宽, 点击向上箭头调整到了0.3oct完成修改

Q值调整：

- 1、光标定位到均衡的Q值调整输入框, 删除原来的数据修改成需要的数据如4.800, 然后按回车键完成修改
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键, 或者上下滚动鼠标的拨轮)调整均衡2的Q值, 点击向下箭头调整到了4.800 完成修改

增益调整：

- 1、光标定位到均衡的增益调整输入框, 删除原来的数据修改成需要的数据如0dB, 然后按回车键完成修改
- 2、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键, 或者上下滚动鼠标的拨轮)调整均衡的增益, 点击向上箭头调整到了0dB 完成修改鼠标滑动到均衡框下面的蓝色推子上, 比如这时增益值为0dB也可以左键不放向下推到要调整数值

2.8系统菜单

按【SYSTEM】键, 进入系统菜单, 包含以下7个子菜单：

1、语言

设置设备显示语言

2、设备ID

设置设备的ID

3、启动设置

设置开机时的开机状态：

- (1)关机状态: 保持关机前的状态
- (2)全静音: 所有通道静音
- (3)调用程序1~40

4、网络设置

设置设备的IP地址、网关和设备名

5、欢迎语设置

设置开机时显示屏显示的欢迎语

6、恢复出厂设置

将设备恢复到初始状态

7、系统信息

查看系统版本信息

2.8.1语言设置

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[语言], 短按【编码器】进入语言选择菜单, 可以选择英文和中文

2.8.2设备ID设置

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[设备ID],
短按【编码器】进入设备ID设置, 旋转【编码器】选择数字,
按【BACK】返回即可

2.8.3启动设置

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[启动设置], 短按【编码器】进入启动设置菜单, 旋转【编码器】选择设备启动时的状态或调用的程序, 短按【编码器】确定

2.8.4网络设置

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[网络设置], 短按【编码器】进入网络设置菜单, 旋转【编码器】选择[IP地址设置]、[网关设置]或[设备名设置], 短按【编码器】进入子菜单进行设置

2.8.5欢迎语设置

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[欢迎语设置], 短按【编码器】进入欢迎语设置菜单, 旋转【编码器】选择字母, 短按【编码器】光标移到下一格, 长按【编码器】保存

2.8.6恢复出厂设置

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[恢复出厂设置], 短按【编码器】进入恢复出厂设置菜单, 旋转【编码器】选择取消或确定, 短按【编码器】确定

2.8.7系统信息

短按【SYSTEM】键进入系统菜单后, 旋转【编码器】选择[系统信息], 短按【编码器】进入系统信息菜单, 显示当前设备系统版本号

3.3.3.4.3 相位设置

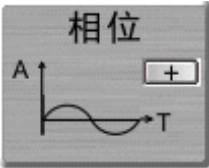


图3.3.3.4.3.1

相位设置：
打开红框中相位功能, 弹出相位设置窗口, “+”表示与原信号相位相同, 点击一下显示“-”表示与原信号相位相反

3.3.3.4.4 均衡设置



图3.3.3.4.4.1

3.3.3.4.2 延时设置

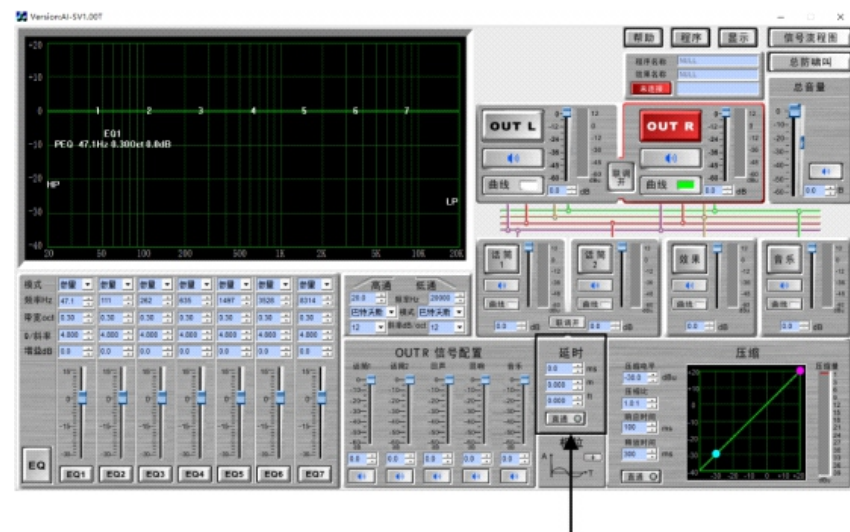


图3.3.3.4.2.1

延时设置：

打开本机配套软件，设置延时窗口功能;显示0.000 状态下
“毫秒” “米” “英尺” 信号无延时功能.

鼠标滑动滚轮或点击箭头“毫秒” “米” “英尺” 上下箭头调节
延时时间“毫秒” “米” “英尺” 中改变任意一项调节内部自动
运算对应关系变值，步进为0.5ms。

“毫秒” 调节范围 0.0~30毫秒

“米” 调节范围 0.000~9.930米

“英尺” 调节范围 0.000~32.580英尺

2.9程序操作

按【PROGRAM】键，进入程序&效果菜单，包含6个子菜单：

- 1、程序调用
调用一个已经保存好的程序
- 2、程序保存
将设备当前已经设置好的参数保存到一个程序中，可选P1~P40
- 3、程序删除
删除设备已经保存好的程序
- 4、效果调用
调用一个已经保存好的程序
- 5、效果保存
将设备当前已经设置好的参数保存到一个程序中，可选P1~P20
- 6、效果删除
删除设备已经保存好的程序

第三部分：软件安装及操作介绍

3.1 软件安装

软件下载完成即可使用

3.2 连接失败常见问题的解决方法

- 1、电脑、USB线和设备这三方中任何一个出问题，都会造成单机不能连接
- 2、电脑可能出现的问题：
 - a.USB端口损坏，此时请更换另一个USB端口再连接
 - b.检测不到COM端口，表示USB驱动安装不正确，此时请重新安装USB驱动程序之后再连接
 - c.电脑软件启动不正常，此时请关闭软件，重新打开软件再连接
 - d.电脑系统有问题，此时请重装系统或者更换另一台电脑再连接
- 3、USB线可能出现的问题：
 - a.USB插头损坏，此时请更换USB线再连接
 - b.USB端口未检测到，此时请拔掉USB线，重新插入再连接

4、设备可能出现的问题：

- a.设备没有启动,此时请打开设备再连接
- b.设备还在启动过程,没有进入到正常工作状态.此时可以点按面板的通道按键,如果按键不能点亮则表示设备还没有正常工作,请等待设备正常工作之后再连接
- c.设备USB端口有故障,此时请申请维修

3.3 软件介绍

3.3.1 界面介绍

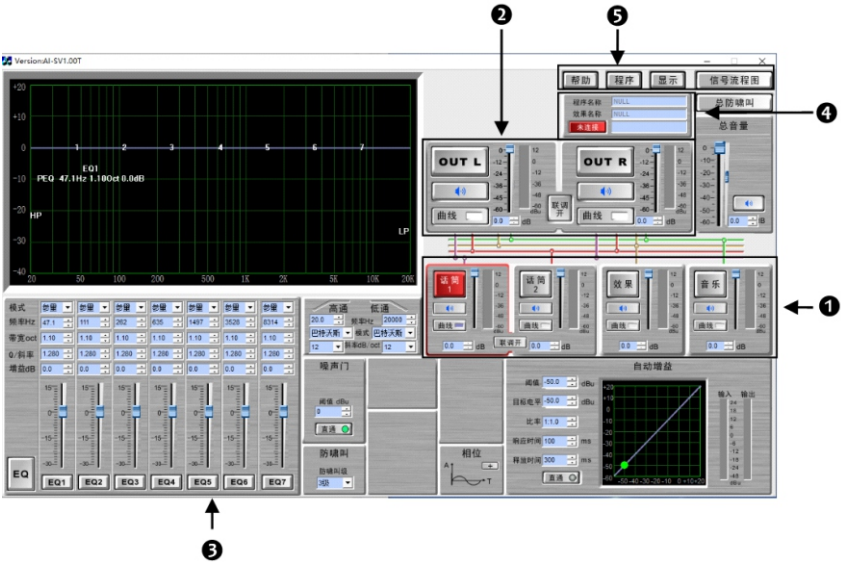


图3.3.1.1

3.3.3.4 通道编辑区域 通道各参数详细调整区域

3.3.3.4.1 噪声门设置

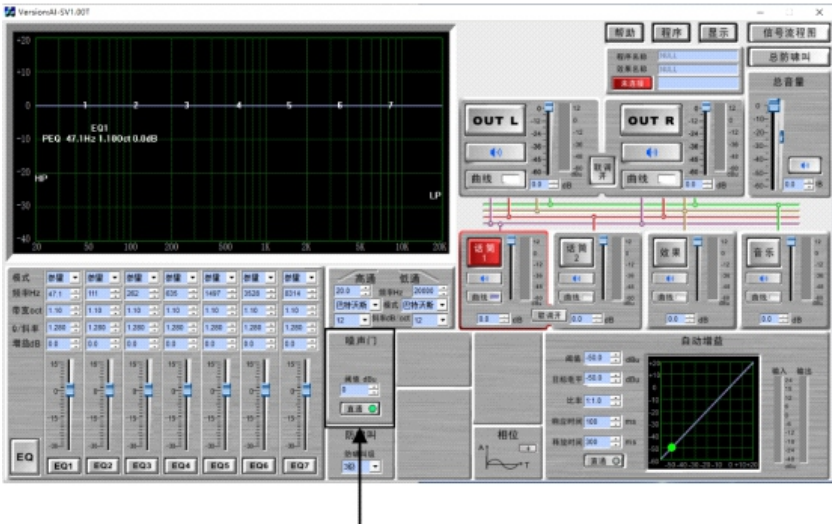


图3.3.3.4.1.1

噪声门设置：

- 设置噪声门窗口,显示直通绿灯亮的状态是噪声门关闭,反之是开启
- 1、鼠标点击上下箭头(也可按键盘上的上下键,或者上下滚动鼠标的拨轮)可以调节-120dBu~60dBu内调节,然后按回车键完成调整
- 2、鼠标光标定位到噪声门的调整输入框可以输入-120dBu~60dBu范围内调节,删除原来的数据并修改成需要的数据,然后按回车键完成调整

点击【程序】弹出如下窗口

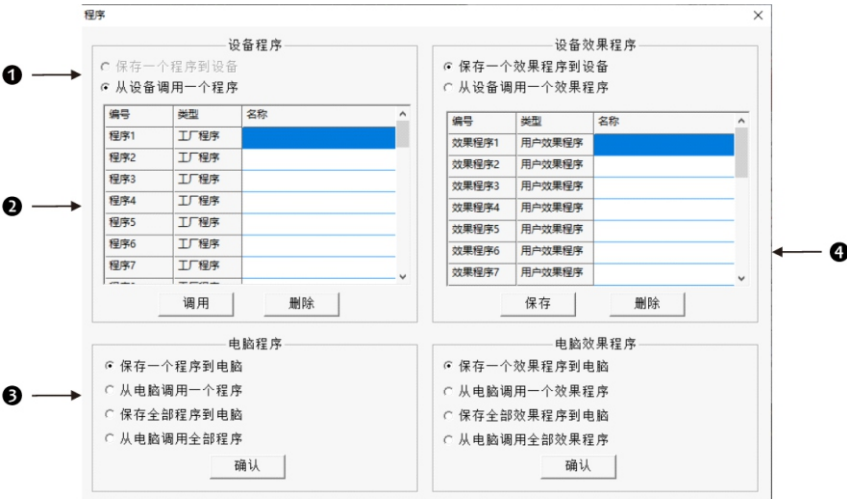


图3.3.3.3.2

- ①设备程序:数据保存在设备时调用与保存选择
- ②列表列出设备内存储的程序,如果设备存储有程序,可在此显示出来可在此指定编号和名称保存程序到设备或调用程序到设备,也可指定删除某组数据
- ③电脑程序:程序保存在电脑时调用与保存选择
- ④效果程序与设备程序操作一致

- ①输入通道选择区域
进行输入通道选择,联调,静音,曲线,增益操作
- ②输出通道选择区域
进行输出通道选择,联调,静音,曲线,增益操作
- ③通道编辑区域
通道各参数详细调整区域
- ④连接区域
设备的连接区域
- ⑤设定帮助区域

3.3.2 软件连接

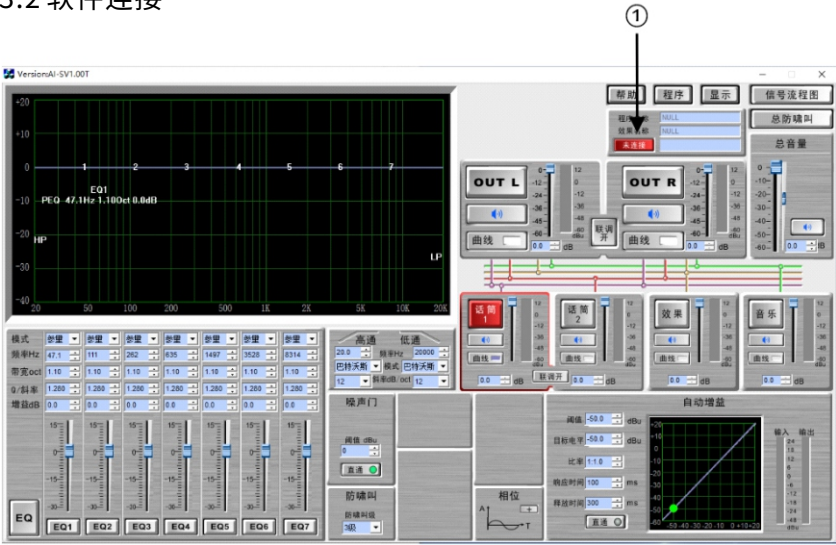


图3.3.2.1

- ①打开软件,点击【未连接】按钮,位置如图3.3.2.1所示
- ②连接成功后,红色【未连接】按钮变为绿色【连接中】按钮

3.3.3 关于软件

3.3.3.1 输入选择区域介绍

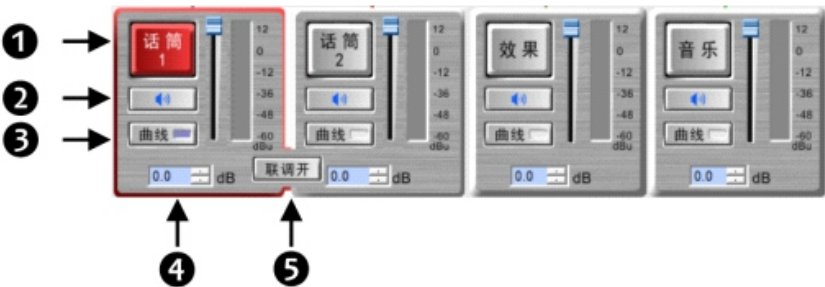


图3.3.3.1.1

- ①通道按钮, 红色为当前正在调节通道
- ②【静音】按钮, 点击【静音】按钮关闭或打开通道音频
- ③【曲线】按钮, 按钮上的颜色是曲线颜色, 点击【曲线】按钮关闭或点亮曲线
- ④增益调节, 调节通道增益
- ⑤联调, 让联调通道的参数相同, 调节其中一个通道参数, 其他通道参数跟着改变联调开, 按钮变为红色, 除“高低通模式”、“静音”参数没有联调外, 其它参数同步改变

3.3.3.2 输出选择区域介绍



图3.3.3.2.1

上图是输出选择区域的一个通道截图, 和上面输入通道区域选择差不多

3.3.3.3 数据的调用与保存

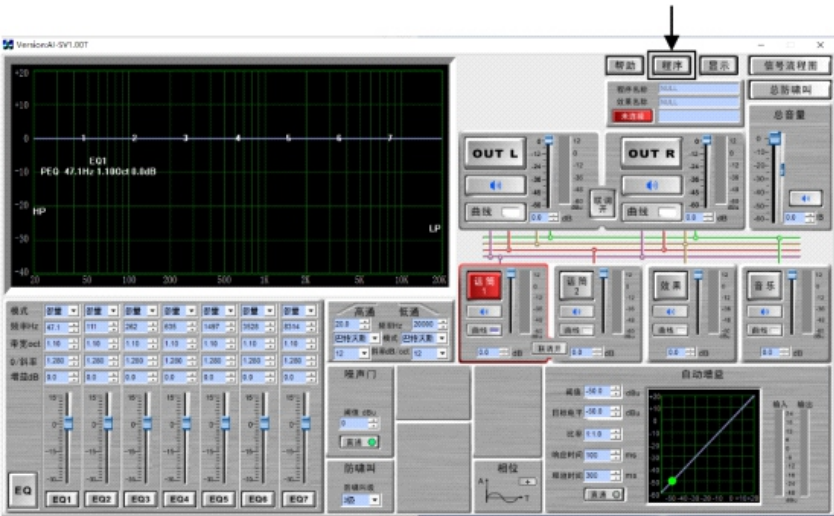


图3.3.3.3.1